



Fred bei den Maya – Der Aufstand der Jaguarkrieger

Birge Tetzner Ultramar media Hörbuch, 79 Minuten | 13,90 € 2016

Altersempfehlung: ab 10 Jahren

ISBN: 978-3-98159-986-2

Themen: Historisches, Gesellschaft, andere Kulturen

© ultramar media

Fred und sein Opa Alfred bleiben länger als alle anderen Touristen auf der Plattform des Tempels der Masken, hoch oben über dem mesoamerikanischen Regenwald. Schließlich gibt es so viel Spannendes zu erfahren, wenn Opa von der lange versunkenen Kultur der Maya, ihrer Götterwelt, ihren Machtkämpfen und ihren kultischen Handlungen erzählt. Als es dann endlich mit dem klapprigen Bus weitergeht, liefert eine Reifenpanne Fred die Gelegenheit, sich tiefer in den Dschungel zu wagen. Durch ein geheimnisvolles Portal stolpert er dabei mitten hinein in eine unglaubliche Zeitreisegeschichte, in der das Maya-Mädchen Xkik' dringend Hilfe benötigt, um seinen Vater und dessen Krieger vor einem grausamen Opferritual zu retten! Da sträuben sich nicht nur Freds Hund Hector die Nackenhaare ...

Auch das neueste Hörspielabenteuer der wissbegierigen und unerschrockenen Hauptfigur bietet einen hochinformativen Mix aus spannender Handlung und sorgfältig recherchierter
Sachinformation. Gemeinsam mit dem Helden wider Willen tauchen die Hörer in die so fremdartig scheinende, mystische Welt der Maya ein. Der atmosphärische Soundtrack und die gut aufgelegten Sprecher – wie Andreas Fröhlich als Erzähler – sorgen dafür, dass man der Geschichte trotz der komplexen Thematik und der vielen ungewöhnlichen Namen und Begriffe gebannt folgt. Das ausführliche Booklet liefert zudem ein Glossar, eine Zeitleiste und Basiswissen zum Volk der Maya. Mit viel Liebe zum Detail gemacht - und nicht nur für junge Hörer ein Gewinn.



© ultramar media

- **Bücher-Schatzsuche**
- Fantastische Landkarten gestalten









Teamwork - Das Original

Adlung-Spiele Gesellschaftsspiel | 13,49 €

Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Themen: Miteiander, Teamwork

Was passiert, wenn ein Erklärerteam aus zwei Spieler*innen einen Begriff beschreiben soll, hierfür aber nur einen gemeinsamen Satz sagen darf? Doch es kommt noch besser: Die beiden dürfen scih vorher nicht absprechen und bilden den Satz im Wechsel Wort für Wort.

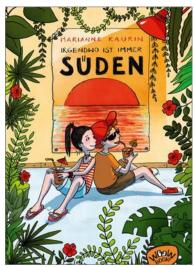
Da ist Laune angesagt, denn alle anderen versuchen gleichzeitig und wild durcheinander, den Begriff zu erraten. Welches Team hat beweist am Ende die beste Zusammenarbeit?











Irgendwo ist immer Süden

Marianne Kaurin Woow Books 240 Seiten | 15,00 € 2020

Altersempfehlung: ab 11 Jahren **ISBN:** 978-3-96177-050-2

Themen: Freundschaft, Sommer

© woow books

Am letzten Schultag soll jeder aus der Klasse von seinen Plänen für die Sommerferien erzählen. Alle verreisen. Ins Ausland. Inas Mitschüler sind geradezu versessen aufs Ausland – es gibt sogar einen Wettstreit, wer schon in den meisten Ländern war. Als Ina an der Reihe ist, pocht es in ihrem Bauch, fast ganz oben beim Herzen. Und dann hört sie sich vor der Klasse sagen, sie würde in den Süden fahren. Nur, um dazuzugehören, dabei hat ihre Mutter für einen Urlaub gar kein Geld.

Jetzt gibt es kein Zurück mehr: Damit die Lüge nicht auffliegt, bleibt Ina ab dem ersten Ferientag von morgens bis abends in ihrem Zimmer. Bis der Neue aus ihrer Klasse, der in derselben Siedlung wohnt, Ina am Fenster entdeckt und ihr einen verrückten Vorschlag macht ...

Marianne Kaurin legt einen vielschichtigen Kinderroman vor, der mehrere ineinander verwobene Erzählstränge aufweist. Eindrucksvoll wird das kindliche Spiel als autonomer Zwischenraum inszeniert, in dem die Kinder aktiv handelnd sich weiterentwickeln können und für die Realität gestärkt werden. Das Figurenensemble ist stimmig konzipiert, auch die Erwachsenen Randfiguren überzeugen in der fein austarierten Darstellung. Souverän gelingt es Franziska Hüther, die sensible Sprache der Autorin treffend zu übersetzen und den doppelbödigen Humor wirkungsvoll zu platzieren.

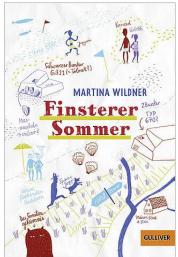
- Jurybegründung Deutscher Jugendliteraturpreis -

- Geocaching
- Postkarten gestalten









© Gulliver

Finsterer Sommer

Martina Wildner Gulliver 238 Seiten | 7,95 € 2017

Altersempfehlung: ab 11 Jahren

ISBN: 978-3-40774-909-3

Themen: Erwachsenwerden, Familie und Miteinander

Der 13-jährige Konrad macht zwar mit seiner Familie Strandurlaub in Frankreich, so richtig entspannen kann er sich leider nicht. Denn nicht nur, dass die Nachbarn aus der nächsten Ferienwohnung allesamt ziemlich nervig sind, auch seine besserwisserische Cousine Lisbeth wurde von seinen Eltern eingeladen, mitzukommen. Und weil die Halbwaise ist, muss er auch noch nett zu ihr sein. Einziger Lichtblick ist der mysteriöse alte Bunker, der unten am Strand langsam im Meer versinkt. Nicht nur, dass in ihm angeblich Gold versteckt sein soll, er scheint auch irgendetwas mit Konrads Familiengeschichte zu tun zu haben...

Ein sehr erheiterndes Buch mit stellenweise ernsten und traurigen Themen. So wird der Verlust eines geliebten Familienmitgliedes genauso behandelt wie Geschehnisse der Besetzung Frankreichs während des Zweiten Weltkrieges. Die Geschichte rund um den geheimnisvollen Bunker ist spannend erzählt und enthält so einiges an interessanten Hintergrundinfos.

Nicht nur für Geschichtsinteressierte ein Lesevergnügen.

- > Actionbound-Tour
- Diskussionsrunde











Vega - Der Wind in meinen Händen

Marion Perko Insel 384 Seiten | 18,00 € 2022

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

ISBN: 978-3-45864-328-9

Themen: Freundschaft, Klima und Nachhaltigkeit, MINT

© Carlsen

Vega ist Wettermacherin. In ihrer Welt, Deutschland 2052, sind Regen und Klima keine Selbstverständlichkeit mehr, sondern ein Handwerk. Sie und Esper, ihr Kollege und Vorgesetzter, sind ein eingespieltes Team. Doch Vega hütet ein Geheimnis, das außer ihr nur Esper kennt. Es hat mit der Kraft ihrer Gedanken zu tun und könnte diese aus den Fugen geratene und umkämpfte Welt retten – oder noch weiter aus den Angeln heben.

Die ungestüme Vega ist selbstbestimmt, den Mächtigen ständig unbequem und, wenn es drauf ankommt, eine wortwörtliche Naturgewalt. In anderen Momenten ist sie verletzlich und sich ihrer Verantwortung, den Konsequenzen ihrer Handlungen nur allzu bewusst.

Als Auftakt Marion Perkos komplexer und relevanter "Klima-Saga" steckt der Roman voller interessanter Herausforderungen: Im Gegensatz zur wendungsreichen Handlung baut sich die atmosphärische Welt langsam und lebendig auf; wenig wird Lesenden erklärt, während sie mit Vega plötzlich im Auge des Sturms stehen.

- > Dreht euren eigenen Trickfilm
- Den eigenen Windmesser bauen









© rowohlt rotfuchs

Fair Play Kerstin Gulden rowohlt rotfuchs 336 Seiten | 18,00 € 2021

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

ISBN: 978-3-49900-628-9

Themen: Klima und Nachhaltigkeit, Mensch und Gesellschaft,

Freundschaft, MINT

Spiel mit, sonst verlierst du alles!

Am Anfang dieser erschreckend realitätsnahen Geschichte steht das Thema eines Förderwettbewerbs des Berliner Senats für die gymnasiale Oberstufe: "Dürresommer und Mikroplastik – sind wir noch zu retten?" Vorgaben für die Umsetzung? Keine! Doch dann hat Kera eine Idee: öffentliche Klimakonten, die das Verhalten bzw. Fehlverhalten jeder Person, die eine entsprechende App runterlädt, für alle sichtbar macht. Welche Folgen dieses Projekt für Kera, den gemobbten Außenseiter und App-Entwickler Leonard, den "Fair-Play" Skeptiker Max und die Influencerin Elodie (aka elodies_melodie) hat und welche Strippen von wem im Hintergrund gezogen werden, konnte allerdings niemand ahnen...

Ein hochspannender Jugendroman, der abwechselnd aus der Sicht der vier Hauptfiguren erzählt wird. Themen wie Umweltschutz, digitale Überwachung, Idealismus, ökologische und ökonomische Interessen, aber auch kriminelle Machenschaften werden hier in eine packende Geschichte eingebunden, die sich wie ein Thriller liest. Und sicher manchen zum Nachdenken bringt...

- Escape-Spiel
- Rezepte gegen Verschwendung



